

SEMANA DE LA IMAGEN UFV

2 AL 6
MARZO
2020

simufv.es

SIMUFV

Fotografía: HUGO DE ANTONIO SIERRA (@zarlashphoto)

LUNES 2

10:30 h. INAUGURACIÓN SIMUFV20
Salón de Grados

11:30 h. CONFERENCIA COLOQUIO
ANA PALACIOS
Salón de Grados

16:00 h. WORKSHOP
JAIME MARTÍNEZ SORIA
Plató 4

MARTES 3

10:00 h. WORKSHOP
JAIME MARTÍNEZ SORIA
Plató 4

12:00 h. CONFERENCIA
NESTOR RODÁN
Salón de Grados

16:00 h. TALLER
NESTOR RODÁN
Plató 4

MIÉRCOLES 4

10:00 h. TALLER
LIGHTPAINTING
Plató 4

12:00 h. CONFERENCIA
JUAN MEDINA
Salón de Grados

16:00 h. TALLER
JUAN MEDINA
Plató 4

JUEVES 5

9:30 h. ACREDITACIONES
Salón de Grados

10:00 h. INAUGURACIÓN CONGRESO
Modera: D. JUAN RUBIO DE OLAZABAL

CONFERENCIA INAUGURAL
> *El regreso del héroe: imágenes de redención en la serialidad contemporánea*
DR. D. ALBERTO NAHUM GARCÍA

12:00 h. MESA REDONDA
Modera: D. ARTURO ENCINAS CANTALAPIEDRA

> *En ayuda de la ética: integración poética de lo intencionado y lo fortuito (Aguas oscuras)*
DR. D. JUAN JOSÉ GARCÍA-NOBLEJAS
Universidad Pontificia de la Santa Cruz (Roma)

> *Héroes primitivos en los videojuegos post-crisis: Identificación, catarsis e ideología en la ludoficción contemporánea*
DR. D. ANTONIO JOSÉ PLANELLS DE LA MAZA
Fundació Tecnocampus Mataró-Maresme

> *La valentía del Capitán Trueno*
DR. D. JAVIER ARANGUREN
Universidad Francisco de Vitoria

> *La construcción del modelo de héroe, el caso de Geralt of Rivia*
DR. D. JAVIER RUBIO
Universidad Francisco de Vitoria

16:00 h. MESA REDONDA
Modera: D. JUAN RUBIO DE OLAZABAL

> *La "escena de revelación" imposible: la tragedia del espía en 'The Americans'*
DR. D. PABLO CASTRILLO
Universidad de Navarra

> *El reconocimiento de lo religioso en la obra del pintor valenciano José María Yturralde*
DR. D. GUILLERMO GÓMEZ-FERRER Y DRA. DÑA. CATALINA MARTÍN LLORIS
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

> *La imagen pública de la guerra: una cosmovisión a partir del fenómeno bélico*
DR. D. PEDRO GÓMEZ
Universidad Complutense de Madrid

> *Fotografía y efectos de verdad*
DR. D. RICARDO GUIXÁ FRUTOS
Universidad de Barcelona

> *Cine, realidad social y premios Oscar*
DRA. DÑA. MARÍA JOSÉ SALAR SOTILLOS
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

18:30 h. COMUNICACIONES

Modera: DR. D. ÁLVARO ABELLÁN-GARCÍA BARRIO

> *El arte digital en la cultura de la Posmodernidad (Videoensayo)*
DÑA. CARME MARTÍNEZ FERRÍS Y D. ERIC GONZÁLEZ PAREDES
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

> *Romanticismo y videojuegos, un diálogo a través de la sensibilidad*
D. AARÓN CADARSO ORTIZ
Universidad Francisco de Vitoria

> *La Habitación Roja lynchiana: realidad irreal*
DÑA. ANA GALLEGO
Escuela de doctorado UCV San Vicente Mártir

> *Paisaje y anestesia ideológica: usos del documental británico frente a la guerra en 1941*
D. ENRIQUE GARCÍA PARREÑO
Universitat Politècnica de València

> *Los límites de lo objetivo en el cine documental. Una mirada a la obra Diary of David Perlov a la luz de la Poética de Aristóteles*
DÑA. LUCÍA GARIJO
Universidad Politécnica de Valencia

> *Fotografía de producto, acercándonos a lo real*
DÑA. ARÁNZAZU FERNÁNDEZ SARASA
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

> *La Tipografía como imagen de identificación en las cabeceras del cine de ciencia ficción*
D. ROBERTO H. CATALÁ LUNA
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

VIERNES 6

10:00 h. MESA REDONDA
Salón de Grados
Modera: DR. D. PABLO GARRIDO PINTADO

> *'Chernobyl' y la estética del sacrificio*
DR. D. ALBERTO N. GARCÍA Y D. JERÓNIMO AYESTA
Universidad de Navarra

> *La imagen en movimiento: un modo de comprender la historia contemporánea*
DRA. DÑA. SARA DÍAS TRINDADE
Universidade de Coimbra

> *El vídeo institucional como reflejo de la identidad y la tradición universitarias*
DR. D. JORGE MILÁN
Universidad Pontificia de la Santa Cruz (Roma)

> *Videojuegos: Libertad nivelada*
DR. D. PABLO MEDINA
Universidad Francisco de Vitoria

12:00 h. CLAUSURA
Modera: DÑA. VICTORIA HERNÁNDEZ RUIZ

CONFERENCIA DE CLAUSURA
D. MANU BRABO
Premio Pulitzer 2013

II CONGRESO INTERNACIONAL SIMUFV

5 Y 6 MARZO 2020

Cada imagen es un mundo

Canon



Semana
de la Imagen
UFV Madrid



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid

SEMANA DE LA IMAGEN UFV

2 AL 6
MARZO
2020

simufv.es

SIM UFV

Fotografía: HUGO DE ANTONIO SIERRA (@zanalajphoto)

¡¡CAMBIOS EN HORARIO OFICIAL!!

LUNES 2

- 11:00 - Inauguración
Salón de grados
- 11:30 - Conferencia Ana Palacios
Salón de grados
- 16:00 - Workshop Jaime Martínez
Plató 4

MARTES 3

- 10:00 - Workshop Jaime Martinez-Soria
Plató 4
- 12:00 - Conferencia Nestor Rodán
Salón de grados
- 16:00 - Taller Nestor Rodán
Plató 4

MIÉRCOLES 4

- 10:00 - Taller LightPainting
Plató 4
- 12:00 - Conferencia Juan Medina
Salón de grados
- 16:00 - Taller Juan Medina
Plató 4

JUEVES 5

- 9:30 - Acreditaciones
Salón de grados
- 10:00 - Inauguración Congreso
Salón de grados
- 12:00 - Conferencia Clemente Jiménez
Pecera edif. H
- 12:00 - Mesa redonda
Salón de grados
- 16:00 - Taller Clemente Jiménez
Plató 4
- 16:00 - Mesa Redonda
Salón de grados
- 18:30 - Comunicaciones
Salón de grados

VIERNES 6

- 10:00 - Mesa redonda
Salón de grados
- 12:00 - Clausura conferencia Manu Brabo
Salón de grados

II CONGRESO INTERNACIONAL SIMUFV

5 Y 6 MARZO 2020

Cada imagen es un mundo

Canon

 Semana
de la Imagen
UFV Madrid



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid